

โดจินจากประเทศเกาหลีใต้ ได้กลายมาเป็น หนึ่งในปรากฏการณ์ ที่เติบโตอย่างรวดเร็ว ในวงงานอนิสระระดับนานาชาติ ในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา ด้วยสื่การเล่าเรื่องและศิลปะที่มีเสน่ห์เฉพาะตัว ทำให้กลุ่มผู้ที่ชื่นชอบวัฒนธรรมเกาหลีในประเทศไทยหันมาสนใจงานแนวนี้นี้มากขึ้นเรื่อย ๆ บทความนี้จะพาคุณไปเรียนรู้เกี่ยวกับวงการโดจินของเกาหลีใต้อย่างละเอียดและครบถ้วน

โดจินเกาหลี คืออะไร

ที่มาของคำว่า "โดจิน" นั้นมาจากภาษาญี่ปุ่นที่มีความหมายว่าสิ่งพิมพ์อิสระที่ทำโดยกลุ่มเพื่อนหรือชมรม ในขณะที่เกาหลีใต้เองก็มีวัฒนธรรมการผลิตงานอิสระที่เรียกว่า "Dongin" (동인) ซึ่งมีความหมายใกล้เคียงกัน โดจินเกาหลีจึงคือผลงานการตูนและสิ่งพิมพ์ที่ทำขึ้นเพื่อขายเองโดยไม่ต้องพึ่งพาบริษัทผู้ผลิตบนแผ่นดินเกาหลีใต้

สิ่งที่แตกต่างก็คือ โดจินเกาหลีมีรากฐานและวิวัฒนาการที่ผูกโยงกับอุตสาหกรรมเว็บตูนอย่างมาก เนื่องจากประเทศเกาหลีใต้เป็นชาติที่อินเทอร์เน็ตและแพลตฟอร์มออนไลน์ที่เจริญเติบโตอย่างก้าวกระโดด ส่งผลให้โดจินเกาหลีส่วนใหญ่ถูกสร้างขึ้นในรูปแบบดิจิทัลตั้งแต่แรกต่างจากวงการโดจินญี่ปุ่นที่เน้นงานพิมพ์

เส้นทางการเติบโตของโดจินเกาหลี

ย้อนกลับไปในช่วงทศวรรษ 1990 กระแสการ์ตูนและเกมญี่ปุ่นได้เข้ามามีอิทธิพลต่อประเทศเกาหลีใต้ หนุ่มสาวชาวเกาหลีจำนวนมากก่อตั้งชมรมเพื่อแบ่งปันผลงานวาดรูป ในยุคแรก ๆ งานส่วนใหญ่ยังเป็นโดจินชิแบบงานกระดาษที่ขายกันในงานคอนเวนชันเล็ก ๆ

เหตุการณ์ที่เปลี่ยนแปลงทุกอย่างเกิดขึ้นเมื่อแพลตฟอร์มเว็บตูนเริ่มเติบโตอย่างรวดเร็วในช่วงราวปี 2010 เป็นต้นมา ศิลปินรุ่นใหม่หันมาสร้างฐานแฟนคลับบนโลกดิจิทัล ซึ่งทำให้เข้าถึงผู้อ่านได้ง่ายและกว้างขึ้น ต่อมาไม่นานงานงานขายโดจินอย่างงาน Comic World ทั้งที่โซลและปูซานก็กลายเป็นเวทีหลักสำหรับนักวาดและนักสะสม

โดจินเกาหลีต่างจากญี่ปุ่นอย่างไร

ทั้งสองวัฒนธรรมมีจุดเริ่มต้นที่ใกล้เคียงกัน แต่โดจินเกาหลีมีเอกลักษณ์ที่แตกต่างจากญี่ปุ่นหลายประการ

สไตล์งานวาดและการเล่าเรื่อง

ลายเส้นของนักวาดเกาหลีมักโดดเด่นด้วยเส้นสายที่คมชัด ตัวละครมักถูกวาดให้ดูสมจริงและทันสมัย ตามอิทธิพลของเว็บตูน นอกจากนี้ โดจินเกาหลีหลายเล่มใช้ภาพสีซึ่งต่างจากโดจินญี่ปุ่นที่นิยมขาวดำ

ช่องทางการจัดจำหน่าย

ผลงานอิสระจากเกาหลีจำนวนมากเผยแพร่ผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ ผ่านทั้งเว็บไซต์ส่วนตัวและแพลตฟอร์มต่าง ๆ หนังสือตัวเป็น ๆ มักพิมพ์ตามยอดสั่งจองล่วงหน้าเพื่อให้แฟน ๆ ที่สั่งจองได้รับของแน่นอน รูปแบบดังกล่าวช่วยลดความเสี่ยงทางการเงิน

ทำไมคนไทยถึงชอบโดจินเกาหลี

ประเทศไทยเป็นหนึ่งในตลาดที่ได้รับความนิยมจากเกาหลีใต้อย่างเข้มข้น ไม่ว่าจะเป็นดนตรี ละคร หรือการ์ตูน เมื่อแฟน ๆ ค้นพบกับตัวละครและเรื่องราวสไตล์เกาหลี งานอิสระจากเกาหลีจึงเข้ามาเติมเต็มความต้องการของนักอ่านชาวไทย

สาเหตุหลักที่ทำให้โดจินสัญชาติเกาหลีเป็นที่นิยมในไทยประกอบด้วยงานภาพที่ประณีต พล็อตที่น่าสนใจ รวมถึงระบบพรีออเดอร์ที่รองรับผู้ซื้อต่างประเทศ อีกทั้งกลุ่มแปลและฟรีวีในสื่อสังคมออนไลน์ยังเป็นสะพานเชื่อมระหว่างศิลปินเกาหลีกับแฟนไทยอยู่อย่างต่อเนื่อง

วิธีซื้อโดจินเกาหลีอย่างถูกต้อง

หากคุณอยากเริ่มสะสมงานโดจินจากเกาหลี วิธีที่แนะนำคือการสั่งซื้อผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ ศิลปินส่วนใหญ่จะเปิดพรีออเดอร์ผ่านโซเชียลมีเดียส่วนตัว นักสะสมคนไทยสามารถสั่งผ่านพรีออร์หรือบริการขนส่งระหว่างประเทศซึ่งมีให้เลือกมากมายในปัจจุบัน

ข้อควรระวังคือการเลือกซื้อจากช่องทางที่ศิลปินได้รับผลตอบแทนจริง เงินที่แฟน ๆ จ่ายไปคือแรงจูงใจหลักที่ทำให้ครีเอเตอร์สามารถผลิตผลงานต่อไปได้ การเคารพลิขสิทธิ์จึงหมายถึงการต่อลมหายใจให้งานอนิสระ

อนาคตของวงการโดจินเกาหลี

มองไปข้างหน้า วงการโดจินเกาหลีมีแนวโน้มเป็นที่รู้จักในระดับโลกมากขึ้น จากการขับเคลื่อนของแพลตฟอร์มดิจิทัล ครีเอเตอร์เจนเนอเรชันถัดไปสามารถเข้าถึงแฟน

